SAYI: 36 600 TL. KDV DAHİL

BİŞMİŞ KELLE

HUNHARCA GÜLDÜREN HAİN DERGİ

Boşalan koltuklar dolduruluyor.

Yakacak fiyatları... Neyse! Yüreğimize inmesin..

Türkiye'de insan hakları ilerliyormuş! Doğru... Söylediklerine göre işkencelerde 220 volt yerine 110 volt kullanmaya başlamışlar... İlerleme bu tabii...

N.E.-İstanbul

Sayın milletvekilleri.. Bir dakika beni dinler misiniz? İdam cezalarını durduralım artık beyler! Bırakın yalnızca kovboy filmlerinde kalsın yeter lütfen! Bu ülke çok idam gördü.

"...Sevgili anneciğim.. Son günlerde liselilerin peş peşe gözaltına alınması anlaşılan seni çok tedirgin etmiş. Ama inan ki merak edilecek bir şey yok. Bizim keyfimiz yerinde. Daha geçen pazar A.C., N.T., B.K., ve M.N., C.F.'lerin evinde toplanıp C.F.'nin doğum gününü kutladık çok eğlendik. Sen gönlünü ferah tut.

Kızın A.F.

Konuşmanın gereksiz, susmanınsa erdem olduru anlatan onlu ciltlik kitabım piyasaya çıktı. İsteyene ödemeli gönderebilirim. Nuray Aliye..İST.

DUYURU

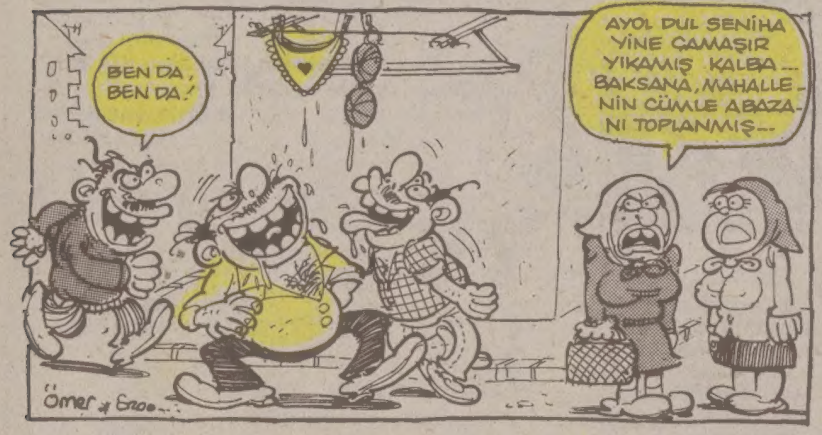
ALTAY KAYNAR VE OĞUR ÇELİK'İN KARİKATÜR SERGİSİ GAZİ ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAK.'NDA 1 KASIM 1990

Geçen sayının ilk sayfalarının altında yayınlanan mini öyküden sonra, hostes arkadaşlar dergiyi arayıp sitem ettiler. Çok şaşırdım. Oysa öykü bütünüyle hayali bir olayı anlatmaktaydı. Ne bir kişi, ne de bir meslek grubunu hedef almıştı. Üstelik benim hosteslerle ne alıp veremediğim olabilir ki? Anlatılan olay tüm insanların hayali bir kaza anındaki psikolojisiyle ilgili soyut bir şakaydı. Bu açıdan bakarsak, ne pastanede, ne fırında ne de otobüste geçen bir öyküyü çizebilmemize imkân yok. Ama yine de, istemeyerek de olsa hostes arkadaşları kırdıysam özür dilerim.

Faruk

N.A.'dan sonra bu kez A.Ö. ve OF gözaltında.

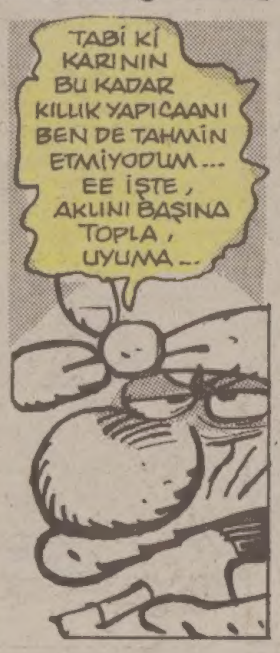
Ahmet Özal "macik baks'ı yıl sonunda 20 milyon kişi izleyecek" dedi.



TERSO

Engin Ergöl'ün Hüsnü Baş

Salih annesinin kurnazlığı sayesinde 65'lik Muzaffer Hanım'la evlenip tersoluğa veda eder. Ama bu kez karnı doymuş cinsel açlığı başlamıştır. Yakın arkadaşı Aykut, Muzaffer Hanım'ın aldığı arabayla genç kızlar ayarlayıp Salih'e getireceğine söz verir. İşte olayların devamı altta...



Açık tencere!

BUYRUN BAKALIM BU SÜTUN SİZİN

"Savaşa hayır" afişleri yasaklandı. "Yurtta Sulh Cihanda Sulh" afişleri ise tartışmalı.

Kâzım Taşdelen
İSTANBUL

Çaysever bir kızla tanışarak evlenmek istiyorum. Bir hafta süreyle elimde bir semaverle UFİ'nin orada bekleyeceğim. Fizik, para, pul, şan, şöhret önemli değildir.

Orhan Sanlı
İSTANBUL

Rahmetli Orhan Veli ne demiş
"Rakı şişesinde balık olsam".
Ben de diyorum ki:
"Çaydanlık'ta çaylak olsam"
Ne yani olmadı mı?

Abdurrahman Çan - Ankara

Fenerbahçe'yi Rıdvan'da kurtaramıyor. Demek ki bir atamaya ihtiyaç var. Bence Hüsnü Doğan Fenerbahçe'nin santrafor mevkiine atansın. İyi iş bitirir.

S.A.-İst.

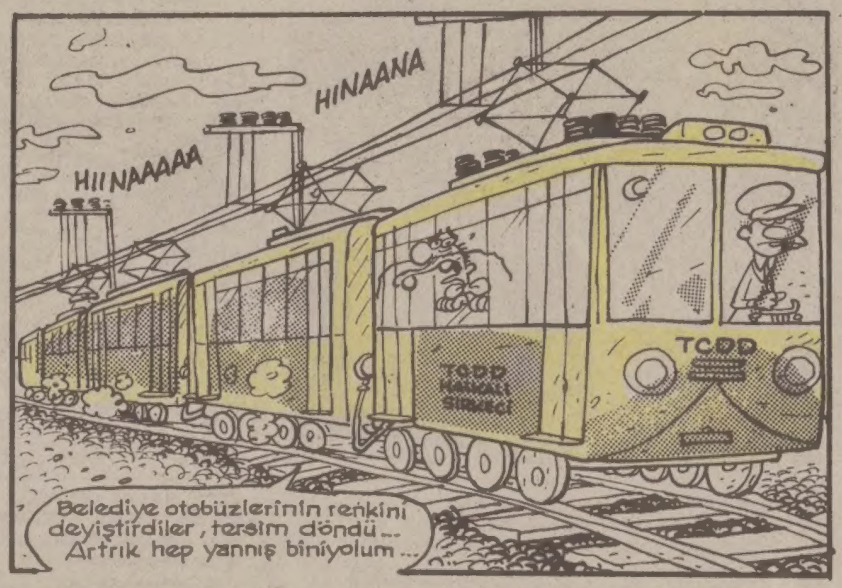
MUHLİS BEY ve Yavlum Mithat

BEHİÇ PEK
BÜLENT BENLİ

Bağzı birileri nedem karısını dövüyol erkeklerin bir kısmısı...

Yazan: Psikopat toktor Muhlis bey

Şindi! Helşeydem önce, hattağ yemekten bile ömce, kadun ileyle erkek arasısındaki falkları dize getirelimlim... Kadun nedil? Kadin, bir insamların kıritan varlığına diyolus biz. Saçlarısı bağzen kısa bağzen uzun oluyol. Bu onu erkeklelden ayıram bir özellik. Erkeklerin saçlarısı da bağzen uzun bağzen kısa oluyol. (Ama birbirisinin tersi olduyuna tikkat ettinis mi? Ters olarak yazdım.) Somra kadınların vücuğdu oluyol. Erkeklerin olmuyol. Gövde oluyol. Gelelim erkeke. Erkek nedil? Onun iki tağne ağaç kibi bacakı vardıl. Kıl vardıl. Ve kıllar vardıl. Palmiye ağaçı kibidir ve göğüşü kıllıdır. Kadın kibi dudakları boyalı deyildir o kahraman... Kadın, korkak olul. Fağreden korkal, tırsa... Erkek deyil onun kibi. Askere gider. Korkarsa bile orada korkak. Pazu: kolun üstüsünde ve yanlarısında yer alır, et kibidir... Üç dört tağne pirzola kibidir. Ardından bıyıklalı valdır. Kadınların bıyıkı olmas. Buna karşılık elkeklerin de sakalı olmas... (Bağzen olur. Fakak istisnasnar aileyi bosmas...) Bakış: Kadın bakışı gözlelden kaynaklanan simsar bir bakıştırdır. Oyssa erkek bakışısı tee yumurtalıklardan baştlar, tam cessur bir yürektem geçelek sırtından dolanır va... va (ve yağni) ok kibi kiprikllerinin uçusundan zırnık kibin saplanır duralite. (Sunta da kullanırabilil.) çekip çıkarınça oradan yoluna devağm edir gider. Eh şimddi anladınıs mı. Bis niye dövüyolus sizi yellozlar... Ah hah haaay. Ayool...



MUHLİS BEYDEN YARALI TAVSSİYELEL

Pantolomunuza dökünen isttavrit balığının lekesisini tamağmen çıkalmak istiyolsanız önce kemerinizi çıkarın...

Baktınıs ki görddünüs yemek yapıyolken yemekin tuzu fasla kaçmış. fasla tuzları geri alamıycağınıza göle kıymaları, patlıçanları geri alın bağri, ziyağn olmasım.

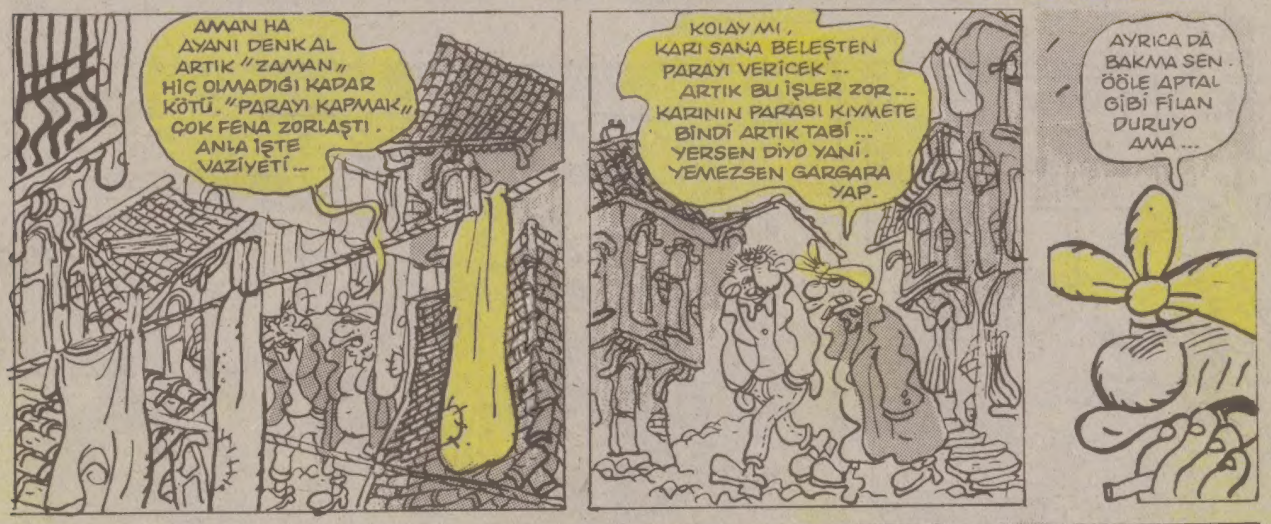
Kırılan vazolarınısı, pençere camlarınısı bübiolarınısı eski hağline getirmek için buhallı ütüyle ütüleyin. Kınımadan önce ütüleyin tabiği. yosksa hiçbil faydesi olmas.

FOOOT-BOLCİ GELDİİİEE FOOOT-BOL-Cİİİ

TERSO

Engin Ergönültaş

Salih annesinin kurnazlığı sayesinde 65'lik Muzaffer Hanım'la evlenip tersoluğa veda eder. Ama bu kez karnı doymuş cinsel açlığı başlamıştır. Yakın arkadaşı Aykut, Muzaffer Hanım'ın aldığı arabayla genç kızlar ayarlayıp Salih'e getireceğine söz verir.. İşte olayların devamı altta...



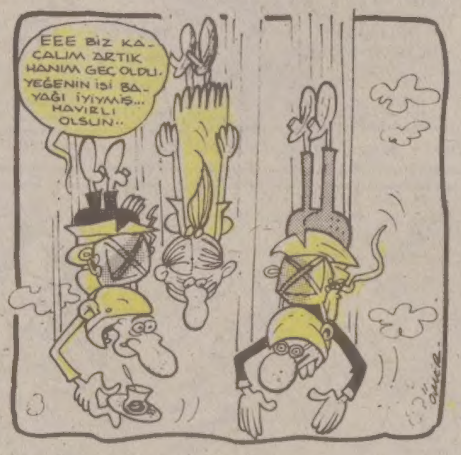
Haydi bakalım, vatanımıza ve milletimize hayırlı olsun.

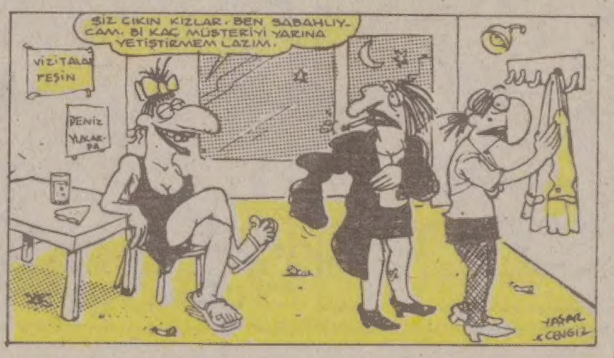
Savaş Çok Ciddi bir İştir

Körfez'deki dalgın suya bir bak göreceksin.

Kel ALAKA!

Evet sahife tabi... Ne zannettinizdi ya!..





otisabi

• Başımı kaşı Jek halim yok.

• Çantada keklik, bavulda...

• Büyütecek bir şey yok.

• Sananda yumurta, sah mayanda.

• Dün—tereddütte kaldım. Doğu harikası eşsiz bir yer.

• Sinir sistemi bozulmuş yoksa yağmurlu havadamı bozulmuş.

• Saman altından su yürütüyormuş. Altınlar onun için susuz yahu...

• Sizdeki elek triklimi?

• Süpürgeniz yakarmı? Benim için çok önemlide.

• Eşek sudan gelinceye kadar demek çok ayıp. Mesela eşek Nijerya denirmi? Denmez.

• Kırkdokuz elli, kırksekiz elsiz.

• Kredi karıt alacağıma, kredi genci alırım daha iyi. Hıh!..

• Bitki örtüsü nasıldır. Kırışınca ütülenebilirmi? Yani buharlı ütüyle...

• Sahil koruma bi tarafını...

• Dosyalamak pratik ve kolaydır. Yalayın pliiz...

• Azimle sıçan taşı deler. Sıçanın dizleri çok keskindir. Azimi tanımıyorum.

• Üskü dar bir semt değildir. Geniştir yani.

• Yurt'dan sesler korosunu atmışlar.

Yılmaz ASLANTÜRK

PEŞ YANİ

★ **Körfez'de gerilim:**

— Savaş çıkacak mı? çıkmayacak mı? sen onu söyle bana.. çıkacak mı? Çıkmayacak mı?

— Anladık. Denizli horozu gibi uzatma. Hem sana ne yahu? Duyan da seni jet pilotu falan sanıcak.

— Ne demek? Şu körfez krizi yüzünden sinirlerim acayip gerildi yahu. Sinirlerimle Rodrigo'nun gitar konçertosunu rahatlıkla çalabiliyorum. Gitar telime döndüler.

— Evet dostum. Savaş çıkacak. Maalesef.

— Ohhh. Dünya varmış.

— O zaman pek olmayacak! Şöyle böyle olacak.

— Aman bahane be. Olacak mı, olmayacak mı diye stresten öldücektim yoksa. Yaşasın çıkacak ha..

— Çıkmayabilir de..

— foşşş...

— Anlıyamadım tam olarak.

— Bütün umutlarım suya düştü..

— Savaştan yanasın sanırım. Umut mumut... Ne ayak?

— Yooo tamamen karşıyım da çıkmasına... çıkmamasına da karşıyım... yani hiç çıkmasa daha iyi de hiç çıkmamasa o da iyi hani..

— bi dakka, ben üzerime ince bir zekâ alıp geleyim. Kavrayamıyorum..

—Esasında savaşmasak da sevişsek daha iyi olmaz mı veya Barışmasak da söyüşsek. Ya da Girişsek de erişsek... Ayyihhh... Yedim kafayı işte...

★★★

★ **Dikkat her an bakan olabilirsiniz:**

— Abi, "tırak"ın kanatı var mı mısdafa abi?

— Tırak değil, fırak.. yani kuyruklu ceket... kanadı filan da yok...

— Abavu kuyruklu mu.. kedi gibin... Bıyığı da var mı mısdafa abiii?

— Neyse, uzatma lafı da giy şu ceketini meketini.

— Nereye gidiyoz abi? meketim nerde? meketi yeleğimin içine mi giyim dışına mı mısdafa abiii.

— Bak. Beni iyi dinle, gidiceğimiz yerde "daha önce ne iş yapıyordun" derlerse hiç bozuntuya verme lafı yuvarla...

— Ne gibi abi? Ne diyim? Köyde goyun makinistiydim, yeraltı geçitlerinde dolmuş motoru gullanıyordum, özel bir devlet glübünde santırahafıyım, ortaokul ikinci sınıf röktörüyüm falan gibin mi?

— Hah... yaşa.. Bunların hiçbiri olmaz işte.

— Ne? yaşa? Hiçbir.. olurmuuu? vışş..

— Bir de daha önce "bakanlıkda bulundunuz mu?" derlerse...

— Çoh bulundum derim. Bakanlıkda doğdum böyüdüm. derim.

— Benzeri görevlerde bulundum dersin.

— Mısdafa abi olur musdafa abi. Benzeri görevlerde... "Karanlıkda" bulundum derim, sonacıma, "adamlık" yaptım derim... çaydanlıktan govuldum derim.

— Fazla açık verme de kaçırma boş koltuğu.

★ **Fener İstanbul'da maç kazanamıyor**

— Hata şu Hiddink denen pırasa bıyıklı adamlarda.

— Sadece pırasa bıyıklı olsa iyi.. Yahana da saçlı..

— Bezelye dişli..

— Konu dağılıyor arkadaşlar. Ben olayı sadece ve sadece, ve sadece sadece... mefulü mefailü sadece.

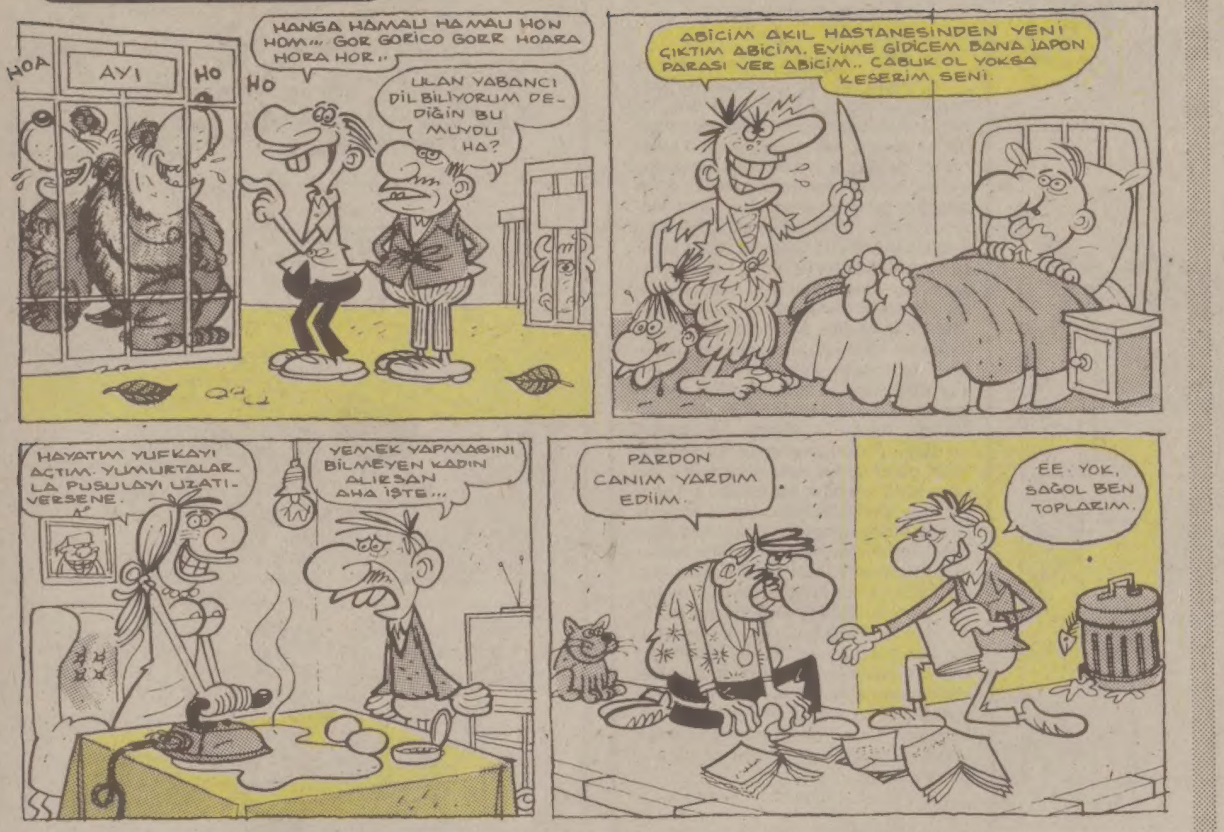
— Yeter. Gine ne diyeceğini unuttu bu alık. Hatırlayınca konuşsun. Bence olay Rıdvandır. Rıdvanı satalım.

— Haydaa.. sen babanı sat. Bence klasik çubuklu formaları değiştirelim, kafesli veya cumbalı formalar alalım. Şort yerine de şalvar giyelim.

— Olmaz biz Adanaspor olsak neyse. Bize kolalı gömlek yaraşır.

Behiç Pek

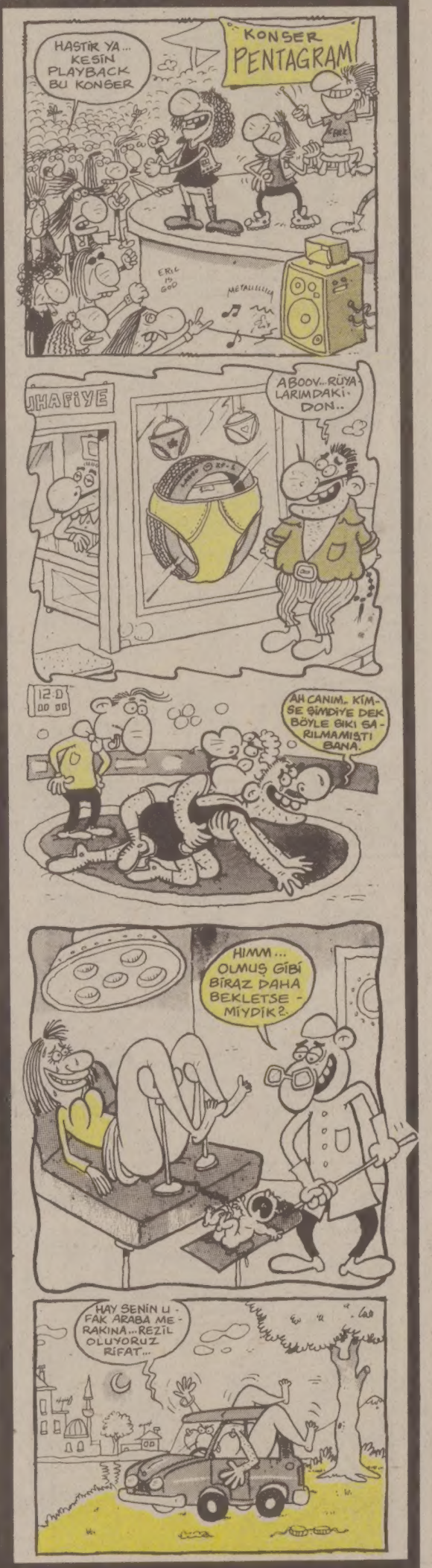
Behiç Pek



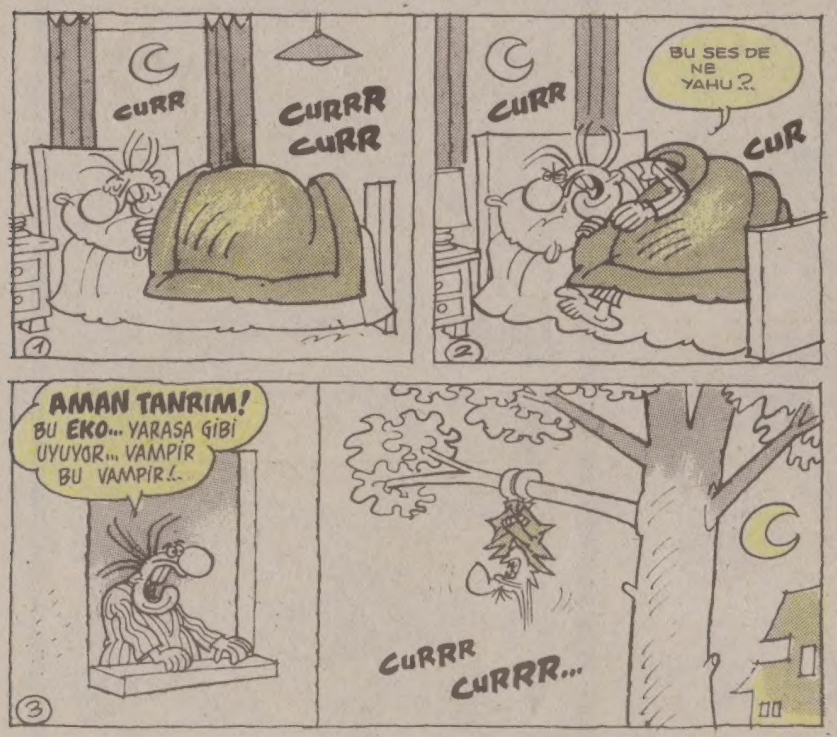
HASBİ TEMBEL ER

FIKREN GEREKÇE

Faruk Bayraktar



ZALAK MAHMUT



BURUK BAYRAM

yazan: Zalak mahmut

Hey gidi hey. Bir Cumhuriyyet bayramı daha koç gibi geldi geçti. Hoş, bizim çocukluğumuzun bayramları bir başka olurdu. olurdu ya, şindi o mevzulara daldırdık mıydı çıkamayız. Bu haftaki mak'alemin esasını teşkil eden ana fikir tamamiyle son bayramla alakalı. Bilmem, nazar-ı dikkatinizi celbetti mi? Etmedi mi? Öyleyse vatan satılsa siz kulağınızın üstünde —çok affedersiniz— mandalar gibi uyuyacaksınız. Bayram törenlerinde sayın Özal yalnız idi. Ne gibi. Arkasında 67 milyon vatandaş vardı. Asla ve Asla yalnız değildi. Ammaaaa. Zeytinci Erdal ile Jokey Süleyman ortalarda yoktu. Neredeydiler pekiyi? Filmlerde seyir etmişsinizdir, mutlu bir günde, ne bileyim bir düğünde, bir bayramda, herkes eğlenir, güler oynar, rakseder, tam o esnada kötü adamlar öte tarafta bir acayip işler çevirmektedir. Millet rehavet içinde olduğuynan hiç farketmez. İşte mes'elenin bam teli budur. Biz bayramı kutlarkeeen, zeytinci Erdal ile Atçı sülü öte yanda kuyu kazıyorlardı. Erdal Kıbrısta Rumlarla, sülü de ırakta Saddamla görüşüyor, ellerini uğuşturup kıskıs gülüyordu. Behey yalamalar. Ben bu işlerin (çok affedersiniz) sokak kadını olmuşum. yutar mıyım. Nerede olduğunuzun fotografileri, belgeleri, kayıtları, kuyutları elimde arzu eden —ortanın sağından olmak şartiyle— gelsin alsın, afişe etsin...

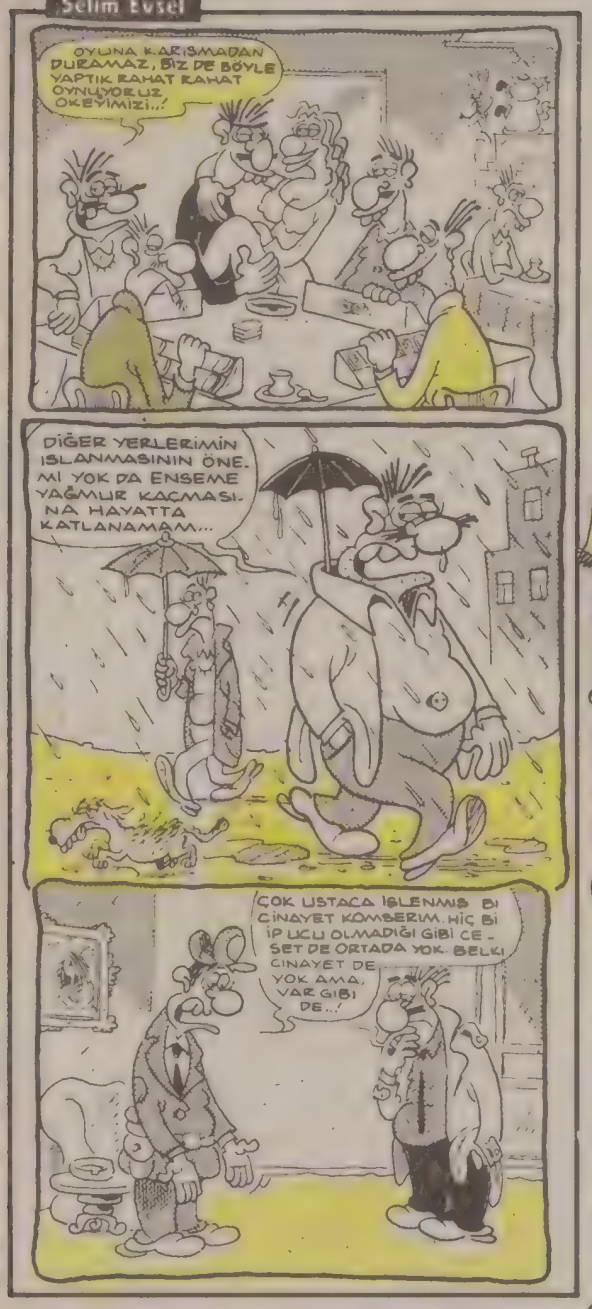
Saygılarımla sayın.....

ISLAK ZIMPARA

CENGİZ ÜSTÜN

kelle paça

Selim Evsel



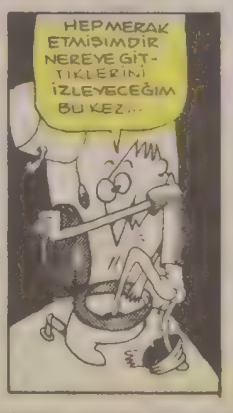
Bülent Beyli

KÖŞEBUR•UDECİL MEMEŞ

KAÇMAZ MEMO ÇAMUR ŞIKRATAN OTOLARDAN

BOŞ BULUNCA

BAĞIRSAKLARI İSTENMEYEN DÜZEYDE ÇOK ÇALIŞAN BİR BİREYİN YAPACAĞI EN İYİ ŞEY BAKINMAK DEĞİL. BAĞRI YANIK BİLE OLSA BOKUNUN SIVI OLMASI ONUN BAĞIRMASI İÇİN BAHANEDİR. NEYMİİŞ?.. HEP BİRLİKTE; BAA, HAA, NEEE... NAAPÇAZ PEKİ? ONU GİDİP DOKTORA SORMAK LÂZIM GELİR. DOKTOR İSE SİZE İÇİNDE 2-5-Nitrofurfuriliden -4- hidroksi benzohidrazid BULUNAN İLAÇ VERECEKTİR. İÇİN ONU.

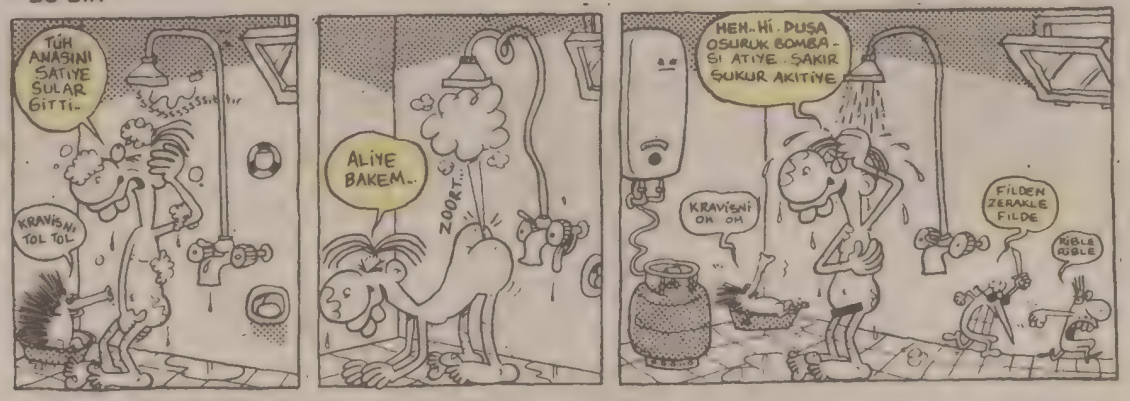


ALTAY KAYNAR ... ÖMER ... ...666....

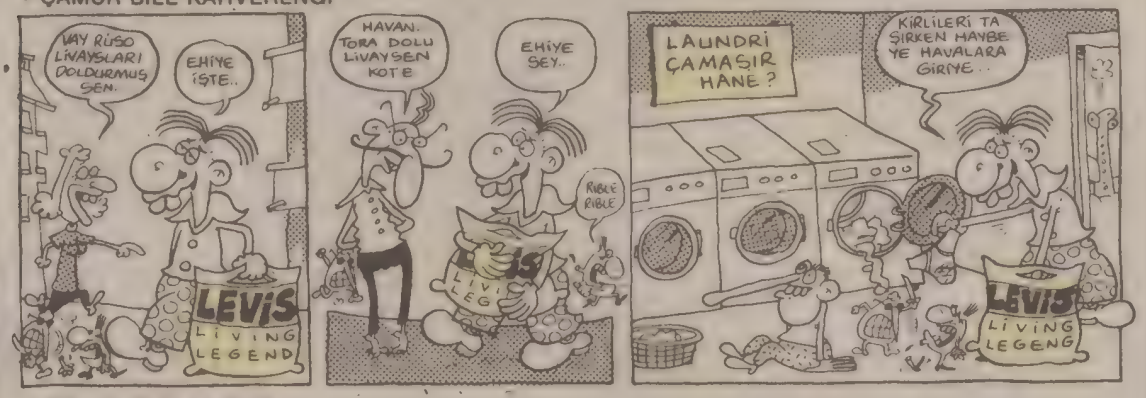
FARUK BAYRAKTAR

REZİL-i RÜSVAN

• BU BİR



• ÇAMUR BİLE KAHVERENGİ



• RÜSVANEN ULAŞİME

• BU İKİ ZORT

• FİSTANEN ÜÇKAĞDE

SOHBET BABINDA

ALFONSO–GAS HİDDİKN ve SUCUMAYER (Fenerbaaçenin yeni teknik traktörüyle, kaleci bekçisi... Sizin için konuştum, kendime diil.). Almanca, İngilce ve Çingence'den tercüme.

HİDDİ— Yaa bi dakka ne çekiştiriyosunuz?.. Niye getirdiniz buraya?.. Hani röpörtaş olacaktı...

ALF— Eveet... Mahsus selam eder gözlerinden emerim canım... Ne iş, ne ayak öt bakalım. Gün hesap günüdür, ne lan bu takımın hali dökülüyo...

HİNDİ— Siz soruma cevap vermediniz ama... hani röpörtaj olacaktı?.. Bu nasıl iş yani ben anla...

ALF— La yavrum "kes şamatayı" dememimi bekliyon. Röpörtaş ta, Erol Taş'ta benim burda. Hem burda soruları ben sorar, cevabını da kazıya, kazıya alırım. Bak kalecine "gıkı" çıkıyomu çocuğun. Kuzu gibi oturuyo yerinde.

İNDİK— Şumo cuğum sende konuşsana yavrum, söylesene bişey, karışsana lafa.

SCHUM— Eee... Zaba iyi televizoon...

ALF— Aha! aha haha... Bu hepten denyolaşmış. Kafanı kale direğinemi vurdun lan labunya?..

HİNLİK— Sizin yüzünüzden oldu işte.. Bizi Antrenman sahasından kaçırırken, çıkış tüneline vurdu çocuğun kafası. Mahvettin koca takımı be..

ALF— Bana bak dandikdrektör yanlış yapmaya başladın, ağzından çıkanı kulağın duysun, düğümlemiyim dilini kulak memene... Bu takımı benmi bööle yaptım lan hepsinin kafasını tünellere benmi vurdum?.. Söyleyin patronunuz kimse, boyunuza göre şeyetsin çıkışları...

HİDDİDİK— Sizde abarttınız yani takımın durumunu alt tarafı lig sekizincisiyiz. Avrupa da hergün olur böyle şeyler... Daha lig onbeşincisi bile olamadık, hele bir olalım sonra daha detaylı konuşuruz...

ALF— Konuşur tabi koçum, neden olmasın. Hatta detayında, detayına ineriz. Benim için daha iyi biliyonmu. Rahatça bulur çıkarırım kıllıklarını.

HİDİR— Ne bu böyle ya, fanatik holiganlar gibi. Ne demek istiyonuz adam?.. Açık konuşun.

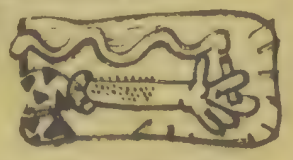
ALF— Bırak şindi ayak yapma bana gavurcuk, anladın ne dediğimi de yan çiziyon... Hadi toplanda git kevaşelerinin yanına... Bidaa da görünme gözüme Patates surat... Kaleci kıllıklı çim biti sende ikite bakalım, çok konuştun yorulmuşundur...

SCHMER— Peki amca... Das underbahçe...zaba, zaba...

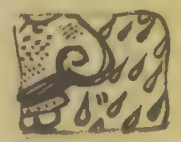
EVET, BEN YAZDIM... KİMİM BEN HAA? NEYİM? AĞBİNİZİM... O ZAMAN ŞİİRDE YAZARIM, ŞARKI DA ÇİZERİM...DİİMİ...DİİİMİ.

Sonbaharın salak yaprakları
Dökülür lombak, lombak.
İlk baharın ıslak otları
Yeşerir cırlak, cırlak.

★★★



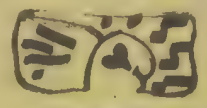
Masmavidir gök yüzü
Gavat gözleri gibi
Bembeyazdır yeryüzü
Ceset yüzleri gibi



★★★

Neylerim ne söylerim
Bencileyin Pelo gibi
Şiirmidir bilmem bu
Yine de yazarım inci gibi

★★★



Dinleyin babanızı, ağbinizi
Çizdirmeyin narin kestanenizi
Piirinizim ona göre
Yüzdürmeyin incecik deriniz.

Ömer PINAR

TUTKU ile HAFİYELUK CÜNLERİMUZ

Celâlettin Benzer

İŞTE SİZE PİR HAFİYELUK MACARESİ! ESKİDEN PEN ORTAĞUM OLAN **TUTKU** İLE YANİ HA PU YANIMDAKİ HERİF İLE HAFİYELUK YAPTUK...

Aha şu aşşadaçi yazzaneyi de hafiyeluk için tutmiş iduk... Uzun pir sure iş pekleduk, lakin gelmedu. Parasuzluktan kırılayruk. Tutku ile penye atölyelerinden fason ütü işi aldık çi hiç deyulse kira çiksın.

Efenum pir çün müşterinin pirî çikip celdu...

ÜHÜ..ÜHÜ... NOOLUR BANA YARDIM EDİN... KIZIMI KAÇIRDILAR... ÜHÜ ÜHÜ...

Pen durumu inceleyrum, çördüm ki kadun tertli. Pi an Tutku'yla göz göze gelduk...

KESİN BU MAFYANIN İŞİDİR... ÜHÜ.. ÜHÜ... İŞTE KIZIMIN RESMİ...

TAMAM HANFENDU KATİL SİZSUNUZ TESLİM OLUN... DİRENMEYUN...

AY, ÖDÜMÜ KOPARDINIZ AYOL... HİH HİH HOH HOH...

HEH HE... HANFENDU, ŞAKA YAPTUK SİZE... BİRAZ NEŞELENDİNUZ Mİ?. Pİ ŞAKA DAHA İSTEY MİSİNİZ?

Kadundan işle ilgili ipuçlarını aldıktan sonra penyeleru teslim ettuk. Pu sefer de fason olarak Tutku için örgü işi, kendime de satmak için kart postal aldım. Ne edelum, hayat pahaliliğu. Neyse efendum...

Elimizdeki tek ipuçu mafya idu. Bu yaşıma kadar ne duymuş idum ne de görmüş idum. Ne demuşler, bilmemek teyul, öğrenmemek ayıp. E biz de sorduk.

ABİ AZ ÖTEDE MANAVIN YANINDAN SOLA SAP, İKİNCİ KATTA.

Bulduk sonra da mafyayı...

BUYRUN.

KIZIM PİZ MAFYA İÇUN GELMİŞTİDUK.

TAMAM. ÖNCE ŞU İŞ FORMLARINI DOLDIRUN.

PEH.

O anda yaptım dahice pir plan. Doldurdum kağıtları çi mafyada işe paşluyayım... Paşluyayım çi kayıp kıza yakınlaşayum... Lakin...

TUTKU, NE EDELUM. ORTAOKUL MEZUNLARINU ALMAYİLAR... PEN CİREYUM, SENU DE YANIMA ALDURURUM...

Ertesi sabah acı acı çalan telefon sesi, planımun tıkır tıkır işleduğuni haber veraydu...

TAPİ HANFENDU. PU CÜN İŞE PAŞLAYAPİLURUM.

Tutku'yu yazzanede pırakmağa karar vermiş idum tabii çi pirazcuk da fason iş almiş idum...

HADİ TUTKU KOLAY CELSUN. PEN İŞE CİDEYRUM. AKŞAMA GÖRÜŞEYRUK...

Bu cün işteçü ilk cünum idu. İşte cüzeldu aslında yemek + yol + SSK ve asgari ücret...

Ama payenmuyenler de var idu...

YA ABİ, RESMEN BU BABALAR BİZİ SÖMÜRÜYOR YA... ONCA EROİN İŞİ, ALTIN İŞİ YAPIYORUZ, YİNE AÇIZ, YİNE AÇIZ.. BİRLEŞELİM ABİ, SENDİKA KURALIM...

HE!.

DEVAMI ARKAYADUR

Onlar kendu sorunlariyla uğraşa tursunlar, pen pu arada kizin yeru- ni pilmuş idum...

NİHA HA HO HO... HA NİHA...

BANA NE YAPACAKSINIZ ?LÜTFEN BIRAKINIZ.

GEBERTİRİM SENU PİSLUK HERUF!

AH ANAM ANAM!

ZIBA! ZIBA! ZIBA!

Adami hemen saf dişi etmuş ve kizi kurtarmiş idum ki pirden pir ses...

DURUN!..

Tönüp paktuğumda irçüldum... Tutkuyu esir almişlar idu... Ama temokrasilerde de çare tükenmez idu...

NİHAHA... NİHAHAH! HIHIĞI LA... ÇABUK TESLİM OL...

Ve son numaramı yaptum.

KELLEŞLER!

KOLLEŞLER!

HAH, KALLEŞLER

..Diye pağurdum. Hah hah ha. Bu aslunda polisle penum aramdaki parolaydı... Suç üstü yaptık...

KALDIRIN ELLERİNİZİ. SİZİ TUTUKLUYORUM. SÖYLEDİĞİNİZ HER ŞEY ALEYHİNİZE DELİL OLARAK KULLANILABİLİR. AVUKAT TUTUCAK PARANIZ NASIL OLSA VARDIR. YA DA KAZANSAYDINIZ. AYRICA ZZZT ERENKÖY YANİ...

Hanfendu artik kizina kavuşmuş idu ama...

AH, KIZ SENSİZ EV HİÇ PARA GETİRMİYORDU.

HEMEN TOPARLARIZ MAMACIM.

TUTKU... BİZ NE ETTUK.

?

YA İŞTE... MAFYANUN ELUNDEN KİZİ KURTARDUK, AMA TUTKU'YLA FASON İŞLERDEN VE KADUNDAN ALDUĞUMUZ PARA ANCAK KİRAYI KARŞILAYDU. VE İŞSİZ KALDUK. NE ETELUM YANİ. HER SEFERUNDE HASİRUN TELUĞİNDEN MİSURU CÖREMEYRUK Kİ...

SON

DERGİLER KOMEDYENİ HOKKABAZ ELEKTRİKLİ KUKLA
ERDOĞAN DAĞLAR
KING CRIMSON

ULAN GÜNLERDİR O KIZIN PEŞİNDESİN HALA İKİ ÇİFT LAF KONUŞAMADIN SALAK.. YANASIP "SİZİ ÇOK BEĞENİYORUM" DE... ORDAN BİR ÇAY BAHÇESİNE FİLAN GÖTÜR NE BİLİM...

DÜĞÜN SALONU

HİHO HA... İCTİĞİN GOZOZA İLAÇ ATMIŞTIM NEEMİN... AZ SONRA GÖZKAPAKLARIN USULCA İNİCEK VE BENİM OLUCAKSIN... İSTESEN DE KAÇAMAZSIN... KAPIYI KİLİTLEDİM ÇÜNKÜ... NİHİHİ...

İYY.. GEL BURAYA ŞAPŞAL.. BİZ EVLENDİK BU DA GERDEK GECEMİZ ZATEN...

ARKADAŞLIK TEKLİFİM O KADAR ANİ OLUCAK Kİ HAYIR DİYEMİYECEK... SŞŞİMDİ!...

ZNNNN

İDARE EDİVER BEY.. UYUTAMADIM SİPAYI... BIRAK OYNASIN.. ZATİ BİŞİ ANLADIĞI YOK BU YAŞTA.

DEEH YIEEH İHİHİ

BAZİNG

HEY GİDİ UVERTÜR SUZAN. BİR ZAMANLAR BU TUVALETLER DE SENİ DÜŞÜNEREK MASTIR YAPILIRDI...

WC

TANRIM NİYE O KADAR ÇOK PARFÜM SÜRÜNDÜM SANKİ... MACİT LÜTFEN KENDİNDE DİİLSİN SEN GEÇ OLDU EVE GİTMEM LAZIM..

SUSİ.. JİKERİM... HIÇK. DAHA EMİRGANA GİDİP ÇAY İİİCEZ HEYT HÖŞTT HIÇK...

ONE MAN STANDS

ÇETE

Kapı açıldı. Boş bakışlı biri içeri girdi ve oturdu. Az sonra boş bakışlı biri daha geldi, oda oturdu. Sonra biri daha geldi, oda boş bakışlıydı. Üç tane boş bakışlı herif, yük değil, delikanlı ve herif arası bir durum.

Nihayet, müdür toplantıdan çıktı. Sekretere kafası ile işaret verdi. Sekreter, boş bakışlıya içeri girmesini söyledi. Az sonra içerden bir darp sesi geldi ve boş bakışlı, boş bakışlı bir şekilde dışarı çıktı. Sonra diğeri, sonra öbür diğeri, aynı darp sesleri ve dışarı çıkmalar.

Boş bakışlıların, hepsi gitmişti. Müdür odadan yardım istedi, anlaşılan boş bakışlılara iş vermemiş ve dayak yemişmi. Ne tesadüf, üçboş bakışlı aynı kahveye girdiler, aynı masaya oturdular. En boş bakışlı olan, benim adım "Süleyman" dedi. Diğeri "Yaşar", öbür diğeri "Akın" dedi. Çaylar içildi. Akın "bize gidelim" dedi. Kalkılıp, gidildi.

"Evet beyler, bu can sıkıntısına nasıl çare bulucaz" diye sordu Akın Bey. "Bilmiyorum" dedi, her ikisi. Yaşar Bey, biraz düşünür, taşınır, kaşınır ve "acıktım" der. Yemek yemeye, gider. Süleyman da "benim cişim geldi" der gider. Yalnız kalan Akın bunalıma girer, kafayı yer, sonra un, yağ, şeker alır ve helva yapar. "Ama kimse ölmediki, niye helva yaptım" der. Dışarı çıkar, adres sormak isteyen birini öldürür ve yer. Eve gelir, "İşte biri öldü, helvalar boşa gitmiyecek" deyip helvaları sokaktan geçenlere zorla yedirir. Aklına o sırada banka soymak gelir, sonra bunun çok klasik bir numero olduğunu düşünür ve vazgeçer. O sırada tuvalette olan Süleyman sevinçle fırlayarak, "buldum, buldum" diye bağırır ve elindeki şeyini pontalonun için sokar sonra külotuna koyar.

"Dalanın yaptığı kanalizasyonu tıkayalım" der. Akın bunun çok iğrenç olacağını söyler ve yine vazgeçilir. Yaşar gelir elindeki ufak torbadan, bir ufak torba daha çıkarır. "'Bakın ne aldım. Her köşe başında satılıyor, sıkıntı ve stres geçiriyormuş bende aldım. Bu ipler ile kolunuzu bağlayıp iğne ile damara boşaltıyoruz, işte bu kadar" der. Fakat hiç biri tek el ile ipi kollarına bağlayamazlar. Uğraşırlar, uğraşırlar ama yine olmaz. Terden sırılsıklam olmuş bir vaziyette, yine başlarlar, ama yine hüsran. Sinirden titremeye başlarlar. Akın "durun" der. "gidip komşudan yardım istiyim" çıkar gider. Az sonra gelir "Doğal gaz ile intihar etmişler" der. Az önce yaptığı helvayı getirir, kalan helvaları yerler. DTışarı çıkarlar. Adamın teki elindeki çantayla bankadan çıkıp hızlı hızlı yürümeye başlar. Akın, Yaşar, Süleyman o sırada bankanın önünden geçmektedir. Conta açılır ve paralar yerlere saçılır. Adam, çantayı kapatıp içinde kalan paralar ile koşmaya başlar. Çünkü çanta hafiflemiştir. Akın, Süleyman, Yaşar, yerdeki paraları toplayıp adamın peşinden, koşmaya başlarlar, paraları verirler. Adam gider. Az sonra, bankadan bir sürü insan çıkıp "soyulduk, soğana çevrildik" deyip dövünüp ağlamaya başlarlar. Yaşar, cebindeki mendili çıkarıp ağlayan kıza uzatır. Bu centilmence davranış, çevreden alkış ve bravo sesleri ile desteklenir. Başbakan Akbulut gönderdiği tebrikte Yaşar'ı kutlar, başarılarının devamını diler. Neyse.

Yine yollarına devam ederler. Bir adam gelip. "Bi dakka koçlar, bana Alfonso abi derler. Bu köşe bana ait olup, herhangi bir yamuklukla, gömerim" der ve gider bir köşeye domalır pardon yumurtlar yok yok oturur. Süleyman, bu uyarı karşısında çok etkilenmiştir. Alfons abiye, teşekkür etmeye gider. Fakat kucağına kusar, kusar, kusar. Alfons abide onu yamultur, yamultur paçavra yapıp, sol ayak ve sağ elinden, onu kanalizasyon çukurunun demir, kapağına kaynakla yapıştırır.

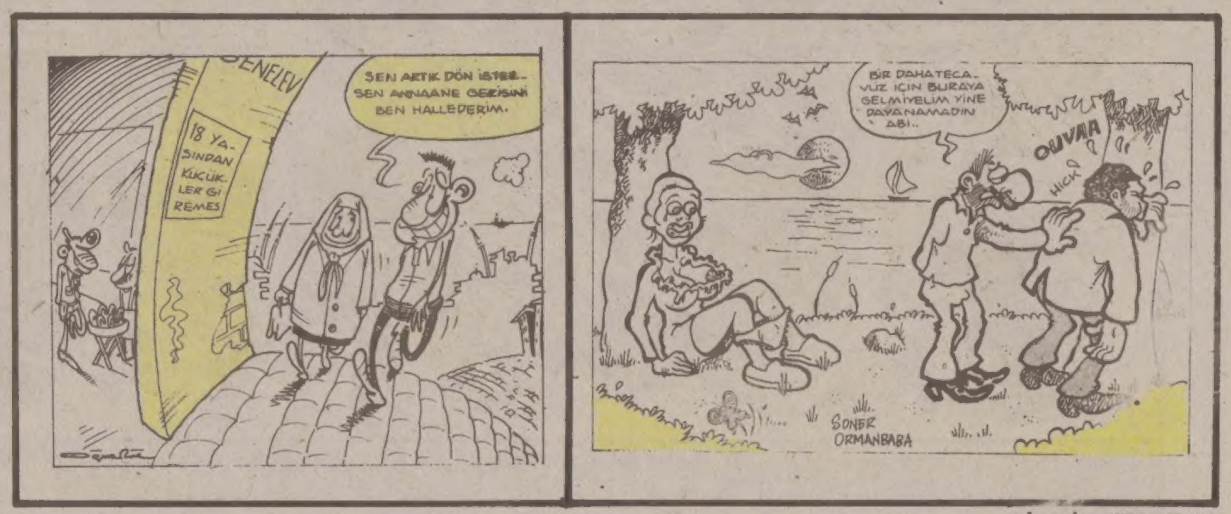
Yaşar ve Akın bir haftalık uğraştan sonra, Süleyman'ı kurtarırlar. Yine yollara düşerler, yine canları sıkkın ve gözleri boş, boş, hem de bomboş etrafa bakmaktadır. Önünden geçtikleri evin, ikinci katındaki, dilber "gelin, gelin bakın size ne göstericem, komple muamele, önden arkadan saks, hemde bedava" der. Hiç bir şey anlamayan adamlarımız içeri girerler. Sonra nemi oldu ha ha ha ilahi okuyucular gelin size anlatiyim he he he hi hoga.

Süleyman Akikol

Naci Koş

ÖMER PINAR

TEKIN DUMAN



ATMIŞ BEŞ... YETMİŞ... YETMİŞBEŞ SEKSEEN... KAH KOH HAYATIM DA İLK DEFA 80 LİRA BİRİKTİRDİM ŞEVKİ ABİ 80 LİRAYLA KAÇ DONDURMA ALINIR?

ONU BOŞVERDE..ÇOK HERSELE Bİ DÜMEN GELDİ AKLIMA TİCARETE BAŞLIYORUM BİRAZDAN,. BENİM İLK MÜŞTERİM OLUCAN BÜTÜN BİRİKMİŞ PARANI 5 DAKİKA SONRA BENİM DÜKKANLARIMA YATIRICAAN..

KAŞARLI SANDVİÇ 5 KURUŞ

SEN ANLAMAZSIN HADİ ŞİMDİ Bİ SANDVİÇ AL DA DÜMENİ GÖR..

LİMONATA

KAŞARLI SANDVİÇ 5 KURUŞ

BUZ GİBİ LİMONATA

AY ŞEVKİ ABİ LAN BÖÖLE DÜMEN OLUR MU İFLAS EDERSİN BİLLA. 5 KURUŞTAN KAŞARLI SANDVİÇ SATILIR MI..

ENAYİ PARASI YEMEKTE ÇOK TATLI OLUYO.. KAH. KUH..

Bİ SANDVİÇ ALDIM.. AL ŞU YİRMİBEŞ KURUŞU ÜSTÜ KALSIN..

KAŞARLI SANDVİÇ 5 KURUŞ

HART.. HURT.

AGGH AY LAN YANDIM..

ÖMRÜMDE BÖÖLE TUZLU BİŞİ YEMEDİM. SUU SUU. SU YOK MU AY ÖLÜCEEM ŞU LİMONATALARDAN DA VERSENE ŞEVKİ ÇABUK OL YANDIM..

EVET KELEKÇİİM Bİ SANİYE..YALNIZ SÖÖLÜİM BUZ GİBİ LİMONATALAR 20 LİRADIR KOH-KOH.

20 LİRA MI OLSUN İÇİCEM İŞTE..

LIKIR LIKIR LIKIR

OH LAN DÜNYA VARMIŞ ADİ 20 PAFELİMİ ALDIN..NEYSE 60 LİRAM DAA VAR..

AA..NOOLUYO LAN ?!!..

GURUL GURUL

PATIR PATIR..

AY ANNECİİM ÇOK FECİ KAKAM GELDİ. ŞEVKİ ÇABUK HELANIN KAPISINI AAÇ..

KAŞARLI SANDVİÇ 5 KURUŞ

ENDİŞELENECEK BİŞİ YOK. SADECE LİMONATAYA MÜŞHİL KOYMUŞTUM..

SOĞUK LİMON

İSHAL OLMUŞUNDUR SADECENE.. ŞEY KELEKÇİM YALNIZ SÖÖLEMEDİ DEMEK İÇİN LA ÜCRETİMİZ 60 LİRADIR. İSTERSEN GİRME..

VAY ADİ.. NEYSE GİRİCEM. HÜNGÜR..

AZ SONRA..

HÜNGÜR HÜNGÜR.

HAYATTA BİRİKTİRDİM İLK 80 LİRAMDA GİTTİ.. HÜNGÜR... PARAMI ALMAK İÇİN NE DÜMENLER TEZGAHLADIN..

SUŞ LAN KELEK MANYAKMISIN ŞİMDİ 5 KURUŞA KAŞARLI.. DİYE BAARINCA MİLLET DOLUCAK. ZENGİN OLUCAZ. KAH KAH.

AZ SONRA..

EVET BAYLAR BAYANLAR.. HAYAT PAHALILIĞINA PAYDOS.. SOSYALİZM DE BİLE BÖÖLE UCUZLUK YOKTUR. 5 KURUŞA KAŞARLI SANDVİÇ YETİŞEN ALIYO.

NE 5 KURUŞMU AÇILIN LAN ÖNCE BEN GÖRDÜM.. DAALIN..

AA. LAN ÇOK TUZLU

KOŞUN SOĞUK LİMONATALAR VAR.

NE 20 LİRA MI? PAHALI AMA NEYSE..

AYY. TUVALETİM GELDİ BENİM DE..

EVET BEYLER PARALAR PEŞİN DİYORUM. BİTANE TUVALET VAR. AA NOOLUYO..

Ne makara bi hikaye dİİmi ?..

SAHİBİ: MİLLİYET GAZETECİLİK A.Ş. ADINA KEMAL KINACI SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ: EREN GÜVENER MİZAH YÖNETMENİ: ENGİN ERGÖNÜLTAŞ TEL: 517 50 31
BASKI: MİLLİYET GAZETECİLİK A.Ş. NURUOSMANİYE CADDESİ NO: 65/67 CAĞALOĞLU 34 330 İSTANBUL 2 KASIM 1990 K.K.T.C FİYATI: 750 TL